



Scheda aggiornata al 15.11.2024

Mercoledì 6 novembre 2024

14:30 – 16:00 | 16:15 - 18:30

Sala Giuseppe Campos Venuti

Promotori: *INU / URBIT in collaborazione con Fondazione CR Firenze, Fondazione Cariplo, Fondazione Con il Sud, Fondazione CR Biella, Fondazione Compagnia di San Paolo*

Organismi partner: Gruppo Ri-Mediare, Fondazione Adriano Olivetti, ANCI, Fondazione Piemonte Vivo, Fondazione Nazionale Danza

A cura di: **Vittorio Salmoni**, INU – URBIT, **Marichela Sepe**, INU

RIGENERARE CON LA CULTURA: I CASI IN ITALIA

Il Convegno riprende e amplia le riflessioni già avviate in Urbanpromo 2023 sull'utilizzo della cultura, nelle sue varie forme e attività, come strumento centrale per il successo di interventi di rigenerazione urbana. In particolare sarà affrontato il tema dell'uso degli spazi pubblici come teatro di attività culturali e gli effetti che si hanno sul funzionamento del sistema sociale e culturale delle aree di intervento:

- Sperimentazione evoluta della collaborazione pubblico/privata
- I Protagonisti: soggetti pubblici e privati
- Strumenti di ricerca di opportunità: i Bandi pubblici e privati
- I luoghi prescelti: criteri e obiettivi
- Centri di competenza e gestione dei processi di trasformazione: il ruolo delle Fondazioni Bancarie
- Procedure semplificate: alla ricerca di nuovi strumenti
- Usi promiscui e temporanei: alla ricerca di nuove regole
- Innovazione e creatività culturale per superare limiti e barriere



PAROLE CHIAVE: rigenerazione urbana, cultura, micro-economia, qualità ambientale urbana, nuovi contesti normativi/operativi, progettazione/attuazione partecipata, inclusione, educazione, formazione, cura, usi promiscui e temporanei, spazi pubblici urbani, arte pubblica, i soggetti ibridi.

PROGRAMMA:

14:00 – 14:30 iscrizioni

14:30 inizio dei lavori

Saluti

Gianni Biagi, *URBIT*

14:40 prima parte

Esposizione dei casi

Presentazione

Marichela Sepe e Vittorio Salmoni, *Urbis*

I progetti

“Il quadro dei progetti in Italia”

Francesco De Biase, *coordinatore Ri-Mediare*

“Le Reggiane: un caso di rigenerazione complessa”

Gigi Cristoforetti, *Direttore Aterballetto – Fondazione Nazionale Danza*

“Quale accompagnamento per la progettazione di un “bel luogo”?”

Maria Laura Galassi, *Fondazione Cariplo*



“Bando Armonia+ - prima edizione”

Alberto Panzanelli, *Fondazione CR Biella*

16:00 seconda parte

Approfondimento

Coordina

Lisa Roscioni, *Università di Roma La Sapienza*

1° video: **Paola Autore**

Intervengono

Roberta Paltrinieri, *Università di Bologna*

Daniela Viglione, *Direttrice scientifica Italiadecide*

2° video: **Federica Forti**

Federica Forti, *già Assessore alla Cultura, Comune di Carrara*

intervengono

Erica Capasso, *Delegata del Sindaco di Bologna*

Mara Loro, *Fondazione Piemonte dal Vivo*

Annarita Ferrante, *Università di Bologna*

Giovanni Fontana Antonelli, *Architetto esperto UNESCO*

18:15 conclusioni